

# HASIL RAPAT KOORDINASI PERSIAPAN TEKNIS PIONIR IX

Malang, 23-24 Mei 2019

## BAB II

### KEPESERTAAN

#### B. Pendaftaran Peserta

1. Pendaftaran dilaksanakan dengan mengisi form pendaftaran secara online melalui website *pionir.uin-malang.ac.id*
2. Pendaftaran peserta dibagi dalam 2 (dua) tahapan;
  - a. Tahap pertama pendaftaran *by number*, atau pendaftaran nama cabang olahraga/jenis lomba dan nomor pertandingan yang akan diikuti serta jumlah peserta.
  - b. Tahap kedua, *by name*, atau pendaftaran nama-nama atlet dan official.
3. Jadwal pendaftaran peserta *by number* pada tanggal 21 April s.d 10 Mei 2019.
4. Jadwal pengumuman peserta *by number* pada tanggal 11 Mei 2019.
5. Jadwal pendaftaran peserta *by name* pada tanggal 12 Mei s.d 14 Juni 2019.
6. Jadwal pengumuman peserta *by name* pada tanggal 15 Juni 2019.
7. Jadwal perbaikan berkas/penggantian peserta dalam pendaftaran *by name* yang tidak lolos pada tanggal 15-18 Juni 2019.
8. Jadwal pengumuman peserta *by name* perbaikan/penggantian peserta pada tanggal 19 Juni 2019.
9. Perbaikan/penggantian peserta pada tanggal 15-18 Juni 2019 hanya dapat dilakukan oleh peserta yang dinyatakan tidak lolos pada pengumuman peserta *by name* tanggal 15 Juni 2019.
10. Panitia pelaksana tidak menerima pendaftaran di luar jadwal yang telah ditetapkan.
11. Berkas Pendaftaran
  - a. Kartu Tanda Penduduk (KTP);
  - b. Paspor/Kitas bagi mahasiswa asing;
  - c. Kartu Tanda Mahasiswa (KTM);

- d. Transkrip Nilai terbaru atau Kartu Hasil Studi terbaru;
- e. PrintOutForlap Dikti;
- f. Surat Rekomendasi/Surat Keputusan Pimpinan PTKIN;
- g. dan Foto Peserta berwarna ukuran 4x6.

12. Lokasi masing-masing cabang lomba akan diumumkan melalui website *pionir.uin-malang.ac.id* pada tanggal 8 Juli 2019.

#### **D. Tata Tertib Peserta**

1. Peserta merupakan mahasiswa aktif pada Diploma tiga (DIII) atau Strata satu (S1) dari semua jurusan/program studi PTKIN.
2. Satu peserta dapat mengikuti maksimal 2 (dua) nomor perlombaan/pertandingan baik dalam satu cabang maupun cabang yang berbeda. Dengan ketentuan, jika jadwal berbenturan maka digugurkan salah satunya.
3. Setiap PTKIN hanya dapat mengirimkan satu peserta/tim pada setiap cabang lomba.
4. Peserta wajib membawa Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) atau surat lainnya yang menunjukkan sebagai mahasiswa aktif selama mengikuti lomba.
5. Peserta diwajibkan mengenakan pakaian formal, sopan dan sesuai jenis perlombaan.
6. Peserta harus menghormati panitia dan pesertalainnya.
7. Peserta diharapkan hadir ke tempat acara tepat waktu. Keterlambatan akan beresiko diskualifikasi. Jika peserta mengalami hal-hal tak terduga hingga harus terlambat mohon menghubungi panitia.
8. Peserta tidak diperkenankan menggunakan handphone pada saat pertandingan/perlombaan berlangsung.
9. Diharapkan peserta tidak meninggalkan tempat berlangsungnya lomba, kecuali jika hal yang sangat mendesak peserta bisa meminta izin kepada panitia.
10. Jika ada peserta yang melanggar salah satu peraturan diatas, maka panitia berhak mengambil tindakan peringatan.

- **CABANG MUSABAQAH KARYA TULIS AL-QURAN (MKTQ)**

**a. Kategori Perlombaan**

Cabang Musabaqah Karya Tulis Al-Qur'an (MKTQ) memperlombakan kategori perorangan (putra atau putri)

**b. Tema Karya Tulis**

Tema di cabang MKTQ adalah sebagai berikut :

1. *Enterpreneurship* dalam perspektif Al-Qur'an
2. *Local wisdom* dalam perspektif Al-Qur'an
3. Hoax dan ujaran kebencian perspektif Al-Qur'an
4. Revolusi industri 4.0 perspektif Al-Qur'an

**c. Sistem Perlombaan**

1. Musabaqah Karya Tulis Al-Qur'an (MKTQ) adalah lomba menulis karya ilmiah tentang ilmu pengetahuan dan kehidupan sosial yang dikaitkan dengan isi kandungan Al-Qur'an.
2. Setiap PTKIN hanya dapat mengirimkan 1 (satu) orang dengan 1 (satu) karya tulis ilmiah.
3. Pengetikan dilaksanakan di tempat perlombaan dengan komputer yang disediakan oleh panitia (tanpa koneksi internet).
4. Peserta dapat membawa referensi, seperti buku, jurnal, majalah, dan koran ke dalam ruangan, kecuali makalah.
5. Peserta dilarang membawa laptop, *handphone*, dan *flash disk* ke dalam ruangan lomba.
6. Waktu yang diberikan dalam membuat karya tulis adalah 7 (tujuh) jam pukul 08.00-16.00 WIB. Dengan waktu istirahat 1 jam, pukul 11.30 - 12.30 WIB.
7. Peserta yang lolos ke babak final diumumkan pada hari Kamis, 18 Juli 2019 Pukul 08.00 WIB.
8. 6 (Enam) peserta yang dinyatakan masuk pada babak final mempresentasikan makalah dengan menggunakan *power point* dengan durasi 10 menit dan tanya jawab 15 menit.

#### **d. Pedoman Penulisan Karya Tulis**

1. Judul karya tulis bebas dengan mengacu pada salah satu dari empat tema di atas.
2. Jenis tulisan adalah karya ilmiah populer.
3. Karya tulis merupakan karya baru dan belum pernah dipublikasikan dalam bentuk apapun.
4. Karya tulis adalah karya sendiri dan bukan hasil meniru tulisan orang lain (similarity Turnitin maksimal 20%).
5. Karya tulis diketik dengan ukuran kertas A4 dengan *Font Times New Roman; Line Spacing 1,5*.
6. Panjang tulisan antara 3.000 sampai 4.000 kata.
7. Perujukan menggunakan sistem in note (catatan dalam).

#### **e. Penentuan Finalis dan Kejuaraan**

1. Finalis adalah peserta yang mempunyai nilai tertinggi pertama sampai keenam.
2. Kejuaraan ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi untuk menentukan juara 1, 2, dan 3; juga harapan 1, 2, dan 3.
3. Artikel juara 1, 2, dan 3 akan diterbitkan pada salah satu jurnal UIN Maulana Malik Ibrahim Malang jika memenuhi kriteria kelayakan.

#### **f. Sistem Penilaian**

1. Penilaian bidang bobot materi (nilai total maksimal 40)
  - a. Relevansi judul dengan tema besar (maksimal 8)
  - b. Bobot dan kebaruan gagasan (maksimal 8)
  - c. Eksplorasi kandungan Al-Qur'an (maksimal 8)
  - d. Keluasan wawasan (maksimal 8)
  - e. Kekayaan referensi (maksimal 8)
2. Penilaian bidang kaidah dan gaya bahasa (nilai total maksimal 30)
  - a. Ketepatan tata bahasa (maksimal 8)
  - b. Ketepatan tanda baca (maksimal 8)
  - c. Ketepatan ragam bahasa (maksimal 8)
  - d. Pilihan kata (diksi) dan ungkapan (maksimal 6)
3. Penilaian bidang logika dan organisasi pesan (nilai total maksimal 30)

- a. Keteraturan berpikir (maksimal 8)
  - b. Mutu berpikir (maksimal 8)
  - c. Sistematika gagasan (maksimal 8)
  - d. Alur tulisan (maksimal 6)
4. Penilaian bidang presentasi (nilai total maksimal 20)
- a. Kualitas paparan (maksimal 8)
  - b. Kualitas jawaban (maksimal 10)
  - c. Etika presentasi dan kematangan emosi (maksimal 4)

- **CABANG MUSABAQAH QIROATIL KUTUB (MQK)**

**a. Peraturan Perlombaan**

- 1) Musabaqah Qiraatul Kutub merupakan cabang lomba ilmiah, yaitu peserta membaca kitab klasik berbahasa Arab dengan tema atau bab yang telah ditentukan.
- 2) Peserta membaca bahasan materi yang telah ditentukan, kemudian menerjemahkan dan menjelaskan isi teks, serta diadakan sesi tanya jawab.
- 3) Peserta adalah perseorangan (putra atau putri).
  - a. Kitab yang akan dibahas adalah Kitab *Bidayatul Mujtahid* karya *Ibn Rushd*.
  - b. Materi *Qiraatul Kutub*, yaitu: Bab Zakat, Muamalah, Munakahat, dan Jinayah.

**b. Teknis Perlombaan**

- 1) Peserta mengambil *Maqro'* (bahasan yang akan dibaca) satu menit sebelum penampilan.
- 2) Peserta memulai penampilan dengan salam dan mengakhiri tanpa salam.
- 3) Dewan juri memiliki wewenang untuk mengakhiri penampilan peserta sebelum waktu penampilan usai.
- 4) Waktu penampilan peserta ditentukan dengan :
  - a. Lampu Kuning sebagai tanda persiapan,
  - b. Lampu Hijau sebagai tanda mulai penampilan,
  - c. Lampu Kuning sebagai tanda Waktu menjelaskan isi teks,
  - d. Lampu Merah sebagai tanda Penampilan berakhir,
  - e. Kemudian dilanjutkan dengan tanya jawab.

**c. Kriteria Penilaian**

- a. Qira'ah
- b. *Fahmul Lafadz* (arti mufradat)
- c. *Fahmul Jumal* (pemahaman makna/penjelasan)
- d. *Fahmul Waqi'iyah* (pemahaman/penjelasan kontekstual)
- e. Kaidah Nahwu dan Sharaf
- f. Tanya Jawab

#### **d. Penentuan Finalis dan Kejuaraan**

- 1) Semi Finalis ditentukan berdasarkan nilai tertinggi 1 sampai 6;
- 2) Finalis ditentukan berdasarkan nilai tertinggi 1 sampai 3 pada babak semi final;
- 3) Juara 1, 2, dan 3 ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi peringkat 1, 2, dan 3;
- 4) Juara Harapan 1, 2, dan 3 ditetapkan atas dasar jumlah tertinggi 4, 5 dan 6 pada babak semi final.

- CABANG BUSINESS PLAN

**a. Kategori Perlombaan**

- 1) Cabang *Business Plan* memperlombakan kategori kelompok.
- 2) Setiap PTKIN hanya mendaftarkan (*by number*) 1 (satu) peserta dari kelompok.
- 3) Satu peserta yang didaftarkan mewakili kelompok untuk mempresentasikan *business plan*-nya.

**b. Peraturan Perlombaan**

**a. Peraturan Perlombaan**

- 1) Ketentuan proposal
  - a. Judul sesuai dengan tema yang telah ditentukan.
  - b. Proposal *business plan* maksimal 20 halaman.
  - c. Format penulisan: *Font: Times New Roman; size: 12; Line Spacing 1.5*.
  - d. Proposal diketik menggunakan komputer dengan ukuran kertas A4
  - e. Karya merupakan hasil sendiri dan bukan hasil meniru (*plagiatisme*) dibuktikan surat pernyataan keaslian karya yang ditandatangani di atas materai 6000
  - f. Hasil riset merupakan karya baru dan belum pernah dipublikasikan dalam bentuk apapun
  - g. *Business Plan* yang diusulkan tidak melanggar peraturan perundangan yang berlaku, ketertiban umum dan norma kesusilaan.
  - h. *Business plan* yang diusulkan berlaku untuk perencanaan *business* yang belum beroperasi atau pengembangan usaha sesuai dengan tema “Pengembangan Ekonomi Kreatif menuju kemandirian masyarakat melalui teknologi Informasi menuju revolusi industri 4.0”, dengan meliputi aspek dasar :
    1. Penyediaan jasa
    2. Produk Kreatif
    3. Inovasi teknologi



- i. Business Plan yang diusulkan harus bisa diimplementasikan sebagai bisnis nyata.
- j. Rencana bisnis belum pernah dilombakan.
- k. Rencana bisnis tersebut adalah karya original dari peserta, bukan merupakan plagiatisme dari rencana bisnis yang sudah ada.

## 2) Format proposal dan Power point

### a. Judul

- 1) Gambar dan Desain menarik
- 2) Logo/lambang usaha
- 3) Informatif (nama, alamat, kontak)
- 4) Judul dibuat secara menarik dan singkat (max 14 kata).

### b. Executive summary

Di bagian awal dari proposal harus memuat :

- 1) Executive summary merupakan uraian singkat yang mencakup keseluruhan konsep/isi proposal.
- 2) Executive summary hanya terdiri dari 1 halaman.
- 3) Dengan ketentuan 1 space maksimum 400 kata.

### c. Pendahuluan

Pada bagian pendahuluan, proposal harus menjelaskan mengenai:

- 1) Latar belakang dan motivasi melakukan usaha.
- 2) Justifikasi pemilihan obyek usaha.
- 3) Tujuan usaha yang hendak dicapai.

### d. Analisis produk

Produk yang dimaksud disini bisa juga berupa jasa. Produk atau jasa yang diusulkan hendaknya mengandung suatu inovasi sehingga memiliki keunggulan dibandingkan dengan produk/jasa yang sudah ada. Inovasi bisa dalam hal produk/jasa itu sendiri, proses penyampaiannya ke pelanggan atau proses produksinya. Pada bagian ini peserta harus menjelaskan:

- 1) Jenis dan nama produk, karakteristik produk.

- 2) Keunggulan produk dibanding produk lain yang ada di pasaran
- 3) Keterkaitan dengan produk lain termasuk perolehan bahan baku.

e. Analisis pasar

Pada bagian ini proposal harus memuat analisis potensi atau peluang terserapnya produk di pasar serta strategi yang akan diadopsi agar produk bisa bersaing dengan produk sejenis yang ada di pasar. Bagian ini akan memuat, antara lain:

- 1) Profil kosumen
- 2) Potensi dan segmentasi pasar
- 3) Pesaing dan peluang pasar
- 4) Media promosi yang akan digunakan
- 5) Target atau rencana penjualan satu tahun
- 6) Strategi pemasaran yang akan diterapkan
- 7) Analisis produksi atau operasi
- 8) Bagian ini harus menjelaskan bagaimana produk atau jasa dihasilkan.  
Uraian pada bagian ini akan mencakup:
- 9) Bahan baku, bahan penolong dan peralatan yang digunakan.
- 10) Pasokan bahan baku.
- 11) Proses produksi/operasi.
- 12) Jumlah produk/jasa yang dihasilkan dalam satu tahun.

f. Analisis keuangan

- 1) Investasi yang diperlukan (kebutuhan modal disertai kebutuhannya)
- 2) Penentuan harga pokok penjualan
- 3) Rencana Neraca awal dan Neraca akhir tahun
- 4) Rencana laporan Laba/Rugi
- 5) Break even point (BEP)

g. Analisis sumber daya manusia

- 1) Pemanfaatan SDM

- 2) Kualifikasi SDM yang dibutuhkan
- 3) Spesifikasi jabatan (Job Description)
- 4) Sistem penggajian dan kompensasi

h. Rencana anggaran biaya

Berisi uraian anggaran biaya antara lain meliputi:

- 1) Kebutuhan investasi
- 2) Kebutuhan modal kerja

**c. Sistem Perlombaan**

- 1) Peserta melalui Perguruan Tinggi mengirimkan proposal dalam *soft file* ke email *pionir@uin-malang.ac.id*
- 2) Dan mengirimkan proposal dalam bentuk *hard file* yang ditujukan kepada panitia penyelenggara “Kantor Kesekretariatan PIONIR IX, Gedung Pusat Informasi, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Jalan Gajayana 50 Kota Malang, Jawa Timur”.
- 3) Panitia akan mereview proposal yang sudah masuk untuk ditetapkan sebagai peserta 10 besar, yang kemudian akan diundang untuk mempresentasikan proposal tersebut dihadapan dewan juri.
- 4) Peserta membuat slide dalam bentuk power point dapat berupa: teks, film, animasi, gambar, suara.
- 5) Masing-masing peserta diberi waktu presentasi maksimal 40 menit (mencakup presentasi dan tanya jawab).

**d. Waktu Pengiriman Berkas dan Pengumuman 10 Finalis**

- 1) *Soft file* proposal harus sudah diterima oleh panitia paling lambat tanggal 14 Juni 2019.
- 2) *Hard file* proposal dikirimkan paling lambat tanggal 14 Juni 2019 (cap pos).
- 3) Pengumuman 10 finalis akan diumumkan melalui *website* Resmi PIONIR IX pada tanggal 28 Juni 2019.
- 4) Pelaksanaan babak final
  - a. Tahap pertama adalah tahap penyisihan.

- 1) Pada tahap ini dilakukan presentasi secara paralel oleh masing- masing peserta di hadapan *reviewer* dengan menyiapkan materi *power point*.
- 2) Peserta diberi kesempatan presentasi selama 10 menit, dan tanya jawab sekitar 15 menit.
- 3) 3 Peserta yang lolos akan melakukan presentasi di final.

b. Tahap kedua adalah tahap final.

- 1) Pada tahap ini dilakukan presentasi untuk penentuan juara 1, 2, dan 3.
- 2) Masing-masing peserta melakukan presentasi dihadapan *reviewer* dengan menyiapkan materi *power point*.
- 3) Peserta diberi *kesempatan* presentasi selama 15 menit, dan tanya jawab sekitar 20 menit.

**e. Aspek Penilaian**

Dewan juri melakukan penilaian didasarkan beberapa aspek diantaranya original gagasan, kreatifitas ide, dan peluang berkembang bisnis.

- **CABANG FUTSAL**

**a. Kategori Perlombaan**

Futsal Putra

**b. Peraturan Perlombaan**

1. Peraturan perlombaan dalam cabang olahraga futsal menggunakan standar perlombaan futsal yang sudah ditetapkan FIFA.
2. *Line up* pemain maksimal 12 dan 2*official*.

**c. Sistem Perlombaan**

Sistem perlombaan yang digunakan adalah sistem gugur.

**d. Perlengkapan Perlombaan**

1. Setiap tim menyiapkan 2 jenis kostum (*home and away*)
2. Seragam atau kostum yang digunakan oleh pemain harus bernomor punggung.
3. Pada kaos pemain/peserta di bagian belakang (*punggung*) ditulis nama pemain.
4. Nama perguruan tinggi ditulis di bagian depan atau belakang kostum.
5. Kaos kaki yang digunakan pemain harus memiliki warna yang sama.
6. Setiap pemain harus menggunakan pengaman kaki (*shinguards*).
7. Sepatu yang digunakan harus sesuai dengan standar futsal.
8. Penyimpangan terhadap peraturan di atas, maka tim pemain dinyatakan diskualifikasi.

**e. Durasi Pertandingan**

Lamanya perlombaan dalam lomba futsal diatur sesuai ketentuan berikut :

1. Babak penyisihan dilaksanakan 2 x 15 menit bersih (di luar pelanggaran, out, gol, dan lain-lain yang mengganggu jalannya pertandingan tidak dihitung), dan babak final 2 x 20 menit bersih).
2. Waktu istirahat antar babak adalah 5 menit.
3. Di setiap babak, setiap tim memiliki jatah *time out* satu kali dengan durasi satu menit.
4. Jika pertandingan berlangsung seri, maka dilakukan adu penalti kecuali pada babak final.

5. Pada babak final, jika pertandingan berlangsung seri maka ada tambahan waktu 10 menit.
6. *Kick off* pertandingan dapat dilangsungkan jika diikuti oleh 5 pemain pada setiap tim.

f. *Walk Out* (WO)

WO dijatuhkan apabila :

1. Peserta pertandingan datang terlambat atas kesalahan sendiri lebih dari 10 menit dari jadwal yang telah ditentukan.
2. Menolak bertanding sesuai dengan jadwal yang ditentukan.
3. Memakai pemain yang tidak terdaftar sebagai pemain.
4. Peserta tidak hadir di lapangan setelah dipanggil panitia 3 kali berturut-turut.
5. Keluar arena pertandingan.

- **CABANG CATUR**

**a. Kategori Perlombaan**

- 1) Kategori Catur Klasik Perorangan Putri
- 2) Kategori Catur Kilat Perorangan Putri
- 3) Kategori Catur Klasik Perorangan Putra
- 4) Kategori Catur Cepat Perorangan Putra
- 5) Kategori Catur Kilat Perorangan Putra
- 6) Kategori Catur Cepat Beregu Putra

**b. Kontrol Waktu atau Waktu Pikir**

- 1) Catur Klasik 60 menit increment 5 detik untuk setiap pemain.
- 2) Catur Cepat 15 menit increment 2 detik untuk setiap pemain.
- 3) Catur Kilat 10 Menit increment 1 detik untuk setiap pemain.

**c. Peraturan Perlombaan**

- 1) Wasit dapat memutuskan langsung tanpa protes dari pihak lawan (keputusan bersifat mutlak).
- 2) Bila pemain menjatuhkan buah kurang kurang dari 2 (dua) buah harus membetulkan dengan waktu pikirnya (sebelum menekan jam), dan apabila pemain menjatuhkan buah dan menekan jam catur maka pemain akan diberi hukuman peringatan dan dianggap 1 kali pelanggaran. dan untuk kejadian kedua dinyatakan kalah.
- 3) Bila pemain memajukan bidak ke petak promosi dan menekan jam catur sebelum mengganti buah yang dikehendaki, maka pemain tersebut telah melakukan langkah tidak sah dan harus diganti Menteri dan dinyatakan sebagai pelanggaran.
- 4) Permainan berakhir Remis, jika posisi yang terjadi tidak memungkinkan terjadinya Mat dalam semua kemungkinan rangkaian langkah yang sah, terjadinya pat, kesepakatan 2 pemain (tidak boleh kurang dari 10 langkah), terjadi 3 kali bangunan yang sama dan 50 langkah tanpa ada pemukulan atau langkah bidak.
- 5) Jika Wasit melihat seorang pemain jam cturnya Jatuh, maka Wasit dapat menyatakan kalah untuk pemain tersebut walaupun lawannya belum melakukan

langkah berikutnya.

- 6) Jika pemain melakukan langkah tidak sah, maka lawan harus membuat klaim dengan cara menghentikan jam catur dan memanggil wasit, asalkan lawan belum membuat langkah berikutnya. Apabila pemain melakukan langkah tidak sah lawan tidak klaim terhadap langkah tidak sah tersebut, maka langkah tidak sah itu tetap berlaku dan permainan harus dilanjutkan.
- 7) Jika jam caturnya pemain Jatuh, maka lawan harus membuat klaim dengan cara menghentikan jam caturnya dan memanggil wasit. Dan jika kedua pemain jam caturnya jatuh maka permainannya berakhir Remis.
- 8) Langkah terakhir bersamaan dengan waktu habis dinyatakan jika menyebabkan terjadinya skak mat.
- 9) Klaim dapat diterima selama jam catur pemain yang klaim masih tersisa.
- 10) Tidak boleh ada klaim kesalahan letak papan, letak buah catur dan setelan jam setelah setiap pemain melangkah 10 langkah.
- 11) Pertandingan catur beregu putra diatur dengan ketentuan sebagai berikut :
  - a. Mempertandingkan kategori catur cepat.
  - b. **Terdiri dari 3 orang pemain tanpa cadangan.**
  - c. Berasal dari Perguruan Tinggi yang sama.

#### **d. Sistem dan Format Perlombaan**

- 1) Peraturan Permainan FIDE terkini disesuaikan dengan Peraturan PERCASI.
- 2) Berlaku zero start.
- 3) Pertandingan mempergunakan system Swiss dengan pairing menggunakan Program PairingSwiss Manager
- 4) Penentuan Juara
  - I. Pertandingan Beregu/Team
    - a. Match Point dengan, menang 2, Remis 1, Kalah 0.
    - b. Victory Point (Point Game).
    - c. Sonneberger – Tie Break (Real Point).
    - d. Board Tie Break of whole Tournament.
  - II. Pertandingan Perorangan/Individu.



- a. Match Point(MP).
- b. Direct encounter.
- c. Buchholz (Variable with parameter).
- d. Sonerborn Berger (with real point).
- e. Fide Tie Break.

5) Dewan Hakim, jumlah babak serta ketentuan pertandingan lebih lanjut akan ditetapkan pada waktu technicalmeeting.

**e. Sanksi**

- 1) Pelanggaran yang bersifat teknis dalam permainan catur akan diberikan sanksi secara langsung oleh wasit sesuai dengan peraturan yang berlaku.
- 2) Pemain akan diberikan sanksi apabila tidak mematuhi ketentuan atau peraturan yang telah ditetapkan, tidak mengikuti tata tertib dan sopan santun, berkelakuan tidak pantas di dalam dan di luar perlombaan.
- 3) Pemain dinyatakan kalah apabila merokok dan mengaktifkan Handphone.

**f. Protes**

- 1) Protes yang bersifat teknis diajukan langsung pada saat pertandingan berlangsung
- 2) Apabila satu sengketa tidak dapat diselesaikan oleh wasit anggota, maka keputusan terakhir ditentukan oleh wasit ketua
- 3) Apabila keputusan wasit ketua/wasit anggota tidak dapat diterima, maka pihak yang merasa dirugikan dapat mengajukan protes tertulis dan disampaikan kepada inspektur pertandingan selambat-lambatnya 30 menit setelah pertandingan berakhir untuk diteruskan kepada dewan hakim.
- 4) Protes disertai dengan uang protes sebesar Dua RatusLima Puluh Ribu Rupiah (Rp. 250.000.-).

- CABANG PENCAK SILAT

**a. Kategori Perlombaan**

- 1) Pencak Silat Seni Tunggal Putra
- 2) Pencak Silat Seni Tunggal Putri
- 3) Pencak Silat Seni Ganda Putra
- 4) Pencak Silat Seni Ganda Putri

**b. Peraturan Perlombaan**

- 1) Peraturan perlombaan yang digunakan adalah Peraturan Perlombaan Pencak Silat Keputusan MUNAS 2012.
- 2) Sistem perlombaan kategori seni adalah tanpa nominasi. Peraih nilai tertinggi mendapatkan posisi tertinggi.

**c. Ketentuan Teknis**

- 1) Pelaksanakan *Technical meeting*, kemudian dilanjutkan *looting* (menentukan mitra tanding).
- 2) Seni Jurus Tunggal merupakan jurus baku IPSI.
- 3) Pakaian pesilat sesuai dengan peraturan Munas IPSI 2012.
- 4) Bagi pesilat putri, diwajibkan memakai kerudung/jilbab.
- 5) Tidak diperkenankan memakai atribut perguruan pencak silat atau atribut lainnya kecuali atribut kontingen bersangkutan. Penyimpangan dari ketentuan ini akan berakibat pesilat bersangkutan didiskualifikasi.
- 6) **Panitia menyediakan toya dan golok untuk pertandingan.**
- 7) **Peserta juga diperkenankan menggunakan toya dan golok masing-masing sesuai dengan ketentuan IPSI.**
- 8) Durasi kategori *jurus* adalah 3 menit.
- 9) Kontingen yang tidak melengkapi administrasi s/d. waktu *looting* akan gugur haknya untuk bertanding. Panitia berhak menolak kontingen yang administrasinya tidak lengkap.
- 10) Poin hukuman waktu menyesuaikan peraturan sesuai hasil Munas IPSI 2012.
- 11) Jika terjadi kecelakaan terhadap pesilat dalam perlombaan, maka panitia hanya

menyediakan obat-obatan ringan sementara dan *ambulance* untuk mengantar ke rumah sakit terdekat. Biaya yang timbul setelah itu menjadi tanggung jawab setiap kontingen.

**d. Delegasi Teknik dan Wasit-Juri**

- 1) Untuk mengawasi perlombaan, ditetapkan 1 orang delegasi teknik dan 1 orang asisten dari Ikatan Pencak Silat Indonesia (IPSI) baik dari tingkat daerah dan/atau provinsi Jawa Timur.
- 2) Yang bertindak sebagai wasit juri kejuaraan ini adalah wasit juri yang sudah mempunyai sertifikat sekurang-kurangnya memiliki kualifikasi wasit dari Ikatan Pencak Silat Indonesia (IPSI) baik dari tingkat daerah dan/atau Provinsi Jawa Timur.

**e. Tata Tertib dan Sanksi**

Tata tertib bagi pesilat, *official*, dan *supporter* selama kejuaraan sebagai berikut:

- 1) Dilarang membawa benda-benda yang membahayakan ke dalam gelanggang perlombaan.
- 2) Dilarang mengintimidasi--kata-kata dan perbuatan terhadap seluruh petugas dan aparat perlombaan.
- 3) Dilarang membuat kegaduhan atau keributan yang dapat mengganggu kelancaran perlombaan.
- 4) Dihimbau dengan sangat untuk tidak memotret dengan menggunakan flash atau lampu kamera, dengan pertimbangan agar tidak mengganggu kinerja wasit juri perlombaan selama perlombaan berlangsung.

Sanksi-sanksi

- 1) Pesilat : (1) peringatan keras, (2) dinyatakan kalah, dan (3) didiskualifikasi untuk seluruh perlombaan.
- 2) *Official* : (1) peringatan keras, (2) tidak diakui haknya, dan diskors.
- 3) *Supporter* : (1) peringatan keras, (2) dikeluarkan dari arena, dan (3) didiskualifikasi untuk tim yang bertanding.

**f. Prosedur Pengaduan Masalah Perlombaan.**

- 1) Rasa tidak puas terhadap hasil perlombaan dapat diajukan dengan cara mengambil formulir protes yang tersedia di sekretaris perlombaan paling lambat 10 menit

sesudah keputusan pemenang dan diserahkan kembali pada sekretaris perlombaan paling lambat 20 menit dan diajukan dengan dasar, cara, atau prosedur yang relevan dengan nilai-nilai luhur, etika, dan moral pencak silat.

- 2) Keputusan tingkat pertama atas masalah perlombaan di atas disampaikan oleh ketua perlombaan dan dewan wasit juri kepada manajer tim paling lambat 2 jam sejak formulir diserahkan.
- 3) Jika keputusan tingkat pertama tidak dapat diterima oleh manajer tim, maka manajer tim bisa mengajukan banding yang disampaikan paling lambat 20 menit sesudah keputusan tingkat pertama diterima.
- 4) Pembuat keputusan tingkat banding adalah delegasi teknik, ketua perlombaan, dan dewan wasit juri yang meninjau kembali masalah yang sudah diputuskan paling lambat 3 jam setelah banding diajukan. Keputusan tingkat banding bersifat final dan tidak dapat ditinjau ulang.

**g. Lain-lain**

- 1) Dokter perlombaan, paramedis, tim kesehatan, dan mobil *ambulance* dipersiapkan panitia penyelenggara.
- 2) Tim keamanan berada di bawah koordinasi Kepolisian Resort Kota Malang.

## • CABANG BASKET

### **a. Peraturan**

- 1) Peraturan yang digunakan adalah peraturan FIBA tahun 2018 dan peraturan yang telah ditetapkan panpel.
- 2) Semua tim peserta wajib mengikuti semua proses acara sesuai dengan ketentuan panpel.
- 3) Wasit yang memimpin perlombaan adalah dari Perbasi Kota Malang.

### **b. Sistem Perlombaan dan Waktu Perlombaan**

- 1) Terdiri dari satu Tim putra untuk setiap Universitas.
- 2) Sistem perlombaan yang digunakan adalah sistem GUGUR TUNGGAL.
- 3) Tim yang memenangkan perlombaan akan lolos ke babak berikutnya.
- 4) Apabila terjadi WO maka skor kemenangan adalah 20-0.
- 5) Waktu perlombaan menggunakan 4 x 10 menit kotor, dengan tambahan aturan; apabila terjadi time out dan tembakan hukuman (free throw) waktu berhenti, serta 3 menit terakhir di kuartir empat.
- 6) Apabila terjadi overtime atau babak tambahan; maka waktu perlombaan
- 7) 5 menit kotor, dengan tambahan aturan; apabila terjadi time out dan tembakan hukuman (free throw) waktu berhenti, serta waktu 1 menit terakhir waktu bersih.
- 8) Toleransi keterlambatan adalah 10 menit dari jadwal yang ditentukan panpel.

### **c. Tim**

- 1) Setiap tim beranggotakan maksimal 15 orang. Dengan rincian ; 12
- 2) pemain, dan 3 orang ofisial tim (lihat peraturan tentang official).
- 3) Setiap tim harus datang ke lapangan perlombaan paling lambat 30 menit sebelum jadwal yang telah ditentukan.

### **d. Official**

- 1) Manager Tim; adalah orang yang bertugas mengurus administrasi tim.
- 2) Pelatih tim adalah tenaga profesional atau dosen/pegawai dari PTKIN.
- 3) Utility tim; adalah orang yang bertugas membantu tim.
- 4) Pendamping tim merupakan bagian dari anggota tim.

- 5) Pendamping harus menggunakan pakaian yang rapi dengan ketentuan sebagai berikut :
  1. Laki-laki : Mengenakan sepatu dan berkaos kaki (sepatu tertutup bukan selop atau sandal). Kemeja/baju/kaos berkerah (lengan panjang atau pendek). Celana panjang formal berbahan kain bukan jeans dan bukan celana training.
  2. Perempuan : Mengenakan sepatu dan berkaos kaki (sepatu tertutup bukan selop atau sandal). Kemeja/baju/kaos berkerah (lengan panjang atau pendek). Celana panjang formal atau rok formal berbahan kain bukan jeans dan bukan celana training.
- 6) Pendamping tim yang wajib hadir pada saat bertanding minimal 1 orang (diutamakan adalah pelatih atau asisten pelatih).
- 7) Semua pendamping tim wajib terdaftar pada saat pendaftaran tim dan akan disahkan pada saat pertemuan teknik.
- 8) Hanya pendamping tim terdaftar yang diperbolehkan mendampingi timnya.
- 9) Untuk pendamping tim yang boleh berdiri saat mendampingi timnya bertanding adalah pelatih atau asisten pelatih.
- 10) Apabila pelatih atau asisten pelatih tidak dapat hadir mendampingi tim, maka tim diperbolehkan didampingi oleh pendamping tim yang terdaftar (official) tapi tidak diperbolehkan berdiri memberikan instruksi saat perlombaan berlangsung kecuali saat time out dan pergantian babak, periode/quarter.
- 11) Wajib menyerahkan foto ukuran 3x4, fotokopi lisensi pelatih yang masih berlaku untuk setiap pendamping tim yang didaftarkan dan ditempel pada formulir.
- 12) Official yang wajib hadir pada saat perlombaan minimal 1 orang yang sudah terdaftar dan disahkan oleh panpel.
- 13) Panitia berhak menentukan official yang tidak memenuhi persyaratan yang tidak diperkenankan mendampingi tim.
- 14) Jika tim tersebut tidak didampingi minimal 1 orang official, maka tim tersebut dinyatakan kalah WO.
- 15) Semua official wajib terdaftar pada saat pendaftaran dan disahkan oleh tim keabsahan dari panpel. Hanya official terdaftar dan yang memenuhi persyaratan

pakaian yang diperbolehkan mendampingi timnya.

**e. Kostum**

- 1) Setiap tim wajib memiliki kostum 2 set home away (warna dominan terang dan warna dominan gelap)
- 2) Nama atau identitas perguruan tinggi harus tertulis di kostum bagian depan dan dapat terbaca dengan jelas.
- 3) Kostum harus seragam/sama (motif, warna, desain, dan lain- lain). Apabila menggunakan tambahan berupa kaos di dalam kostum, maka harus memiliki warna yang sama.
- 4) Tim yang namanya disebut pertama pada jadwal pertandingan memakai kostum warna dominan putih dan berada disebelah kiri meja pertandingan, tim yang disebut kedua dalam jadwal perlombaan memakai kostum warna dominan selain putih dan berada disebelah kanan meja pertandingan.
- 5) Kostum harus dilengkapi dengan nomor mulai 0, 00 dan 1 sampai dengan 99.
- 6) Kaos kaki seragam/warna dominan yang sama.

**f. Pelanggaran dan Sanksi**

- 1) Panitia pelaksana, dapat menjadi saksi terhadap pelanggaran berbuat onar yang terjadi di lapangan (pelanggaran secara verbal dan non-verbal) dan memiliki hak penuh mengambil keputusan.
- 2) Jika terjadi perkelahian baik di dalam ataupun diluar lapangan, maka akan dikenakan sanksi sebagai berikut :
  1. Perkelahian perorangan (melibatkan 2 orang), maka kedua pemain tersebut dikeluarkan dari turnamen dan denda masing- masing sebesar Rp 1.000.000,00 (satu juta rupiah).
  2. Perkelahian massal (melibatkan lebih 2 orang), maka kedua tim akan dikeluarkan dari turnamen dan denda masing- masing tim sebesar Rp 5.000.000,00 (lima juta rupiah).
  3. Jika suporter berbuat keonaran dan dianggap tidak bisa ditertibkan menurut panitia pelaksana, maka suporter tersebut akan dikeluarkan dari area lapangan perlombaan & pendamping tim tim yang didukung membantu menertibkan

suporter tersebut.

**g. Protes**

- 1) Kapten tim yang akan mengajukan protes wajib menandatangani scoresheet terlebih dahulu.
- 2) Pengajuan protes harus dilakukan secara formal dan tertulis ( Boleh tulis tangan dan HARUS dilengkapi materai), diketahui dan ditandatangani oleh semua official yang terdaftar (5 orang) serta kapten tim yang melakukan protes dengan membayar denda sesuai dengan ketentuan.



- **CABANG LEMPAR PISAU**

**a. Kategori Pertandingan**

- 1) Lempar Pisau (Seni) Nomor Seni Tunggal putra
- 2) Lempar Pisau (Seni) Nomor Seni Tunggal putri

**b. Peraturan Pertandingan**

Peraturan pertandingan yang digunakan dalam PIONIR IX adalah sebagai berikut :

1) Hal - hal yang harus dipatuhi peserta antara lain:

1. Identitas peserta harus sesuai dengan yang sudah terdaftar sebagai peserta cabang lempar pisau PIONIR IX.
2. Peserta harus hadir di lokasi pertandingan 30 menit sebelum pertandingan dimulai.
3. Sebelum melaksanakan lemparan peserta dilarang mendekati ke area pertandingan.
4. Peserta harus memperhatikan pemanggilan akan dilaksanakan sebanyak 3 (tiga) kali, jika tidak hadir maka dinyatakan diskualifikasi.
5. **Peserta memakai pakaian/kostum kontingen masing - masing.**
6. Peserta harus menunggu instruksi wasit juri untuk melaksanakan persiapan dan pelemparan.
7. Peserta harus melakukan lemparan sesuai tempat yang telah disediakan ( di belakang garis pembatas).
8. Peserta harus menjaga sportifitas dan keamanan dalam pertandingan ini.

2) Hal - hal yang tidak boleh dilakukan peserta antara lain :

1. Peserta dilarang melempar sebelum ada instruksi dari wasit juri. Pelanggaran poin ini akan ada pengurangan nilai sebanyak 1 (satu) poin.
2. Peserta dilarang menginjak garis pembatas. Pelanggaran poin ini akan ada pengurangan nilai sebanyak 1 (satu) poin.
3. Peserta yang belum atau sudah melaksanakan pelemparan dilarang mengganggu jalannya pertandingan. Pelanggaran poin ini akan ada pengurangan nilai sebanyak 1 (satu) poin.

### c. Sistem Pertandingan

- 1) Sistem pertandingan yang digunakan adalah sistem gugur.
- 2) Apabila pertandingan tidak bisa dilaksanakan karena faktor non teknis (listrik mati, keributan dan lain sebagainya) maka pertandingan akan dilanjutkan dengan sisa waktu yang belum diselesaikan dengan wasit juri yang sama setelah kendala non teknik dapat diatasi.

### d. Kriteria dan sistem penilaian kejuaraan

- 1) Akurasi.
  - a) Papan sasaran ; papan sasaran terdiri dari 3 (tiga) buah dengan ukuran tinggi 170 cm dan lebar 40 cm, setiap papan sasaran terdiri dari 3 bagian ; (bagian atas 5 nilai, bagian tengah 3 nilai, bagian bawah 2 nilai)
  - b) Jarak ; jarak papan sasaran satu dengan yang lainnya adalah 2,5 meter, jarak papan sasaran dengan peserta adalah 1,5 meter.
  - c) Jenis pisau yang digunakan adalah pisau jasad (**Pisau untuk pertandingan disiapkan oleh panitia**) dengan ketentuan kurang lebih (1) Panjang pisau : 30 cm, (2) Panjang tangkai : 11 cm, (3) Panjang badan pisau : 19 cm, (4) Lebar pisau : 2,5 cm, (5) Lebar tangkai : 2,5 cm, (6) Tebal tangkai : 2 cm, (7) Tebal punggung pisau : 6 cm, (8) Berat pisau : 300 gram.
- 2) Lemparan;
  - a) lemparan *yang sempurna* adalah lemparan dengan hasil pisau menancap di sasaran dan tidak jatuh ke tanah. (nilai maksimal  $5+5+5=15$  , minimal  $2+2+2=6$ )
  - b) lemparan yang tidak sempurna adalah lemparan dengan hasil pisau menancap di sasaran kemudian jatuh ke tanah. Nilai dikurangi 1. (contoh : sempurna atas 5, sempurna tengah 3, tidak sempurna atas 4 □ nilai =  $5+3+4 = 12$ )
  - c) lemparan gagal adalah lemparan yang : (1) tidak mengenai sasaran setelah dilempar, (2) pisau jatuh sebelum mencapai sasaran, (3) pisau jatuh sebelum dilempar. Nilai 0 (nol).
- 3) Pelanggaran.

Penilaian pelanggaran akan berpengaruh jika peserta melakukan salah satu pelanggaran yang telah disebutkan pada poin b.2).

4) Sistem Penilaian :

- a) Setiap peserta diberi kesempatan melempar pisau sebanyak 3 (tiga) kali dengan sasaran yang berbeda dengan nilai maksimal 15 (lima belas) dan minimal 0 (nol).
- b) Pemenang dari pertandingan ini adalah peserta dengan total nilai tertinggi.

**e. Keputusan dan Pengumuman Pemenang**

- 1) Juaranya adalah peserta yang mendapat total nilai tertinggi.
- 2) Bila nilainya seri, maka akan dilaksanakan pertandingan ulang (*rematch*) untuk menentukan pemenangnya. Nilai sebelumnya tidak diperhitungkan lagi dalam *rematch*.
- 3) Bila setelah rematch masih terjadi nilai seri maka nilai tertinggi dan terendah yang sebelumnya diabaikan akan diperhitungkan dalam penjumlahan total nilai untuk menentukan pemenangnya.
- 4) Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

- **CABANG KALIGRAFI**

**a. Kategori Perlombaan**

1. Kaligrafi dekorasi (perorangan) putra dan putri.
2. Kaligrafi naskah (perorangan) putra dan putri.

**b. Peraturan Perlombaan**

1. Peserta yang telah terdaftar dalam satu golongan tidak boleh merangkap menjadi peserta golongan yang lain.
2. Golongan naskah terdiri atas: Khat wajib (naskhi) dan 4 (empat) jenis khat pilihan (selain naskhi). Jumlah ayat yang ditulis antara 5 - 10 baris ukuran Mushaf Standart Kementerian Agama RI untuk khat wajib, dan antara 4 - 5 baris untuk khat pilihan. Lomba hanya berlangsung dalam satu babak, dalam waktu 420 menit (7 jam) termasuk waktu istirahat.
3. Golongan dekorasi adalah penulisan ayat al-Qur" an yang diberi hiasan tepi yang bisa menjadi dekosari dinding. Jenis khat yang dilombakan ada 5 dari 7 jenis khat, Teks ayat adalah 4 - 5 baris ukuran mushaf standar Kementerian Agama RI. Perlombaan dilaksanakan dalam satu babak selama 480 menit (8 jam) termasuk istirahat.
4. Materi Khat untuk golongan naskah dan dekorasi akan diberikan dalam bentuk tertulis pada saat *technical meeting* sebelum pelaksanaan lomba.

**c. Media Perlombaan**

Media yang disediakan panitia untuk golongan naskah adalah kertas karton manila ukuran standart dan untuk golongan dekorasi adalah triplek ukuran 81 x 122 cm yang telah dilapisi dengan dasaran warna putih.

**d. Penilaian**

1. Kategori Dekorasi
  - a. Kebenaran kaidah khath dengan materi
    - 1) Bentuk dan proporsi huruf
    - 2) Jarak spasi dan letak huruf
    - 3) Keserasian dan komposisi antar huruf
  - b. Keindahan khath dengan materi

- 1) Kekayaan imajinasi
  - 2) Kebersihan dan kehalusan
- c. Keindahan hiasan dengan materi
- 1) Kekayaan imajinasi dan tata warna
  - 2) Keserasian format
  - 3) Kebersihan dan kehalusan

2. Kategori naskah

- a. Kebenaran kaidah khath dengan materi:
- 1) Bentuk dan proporsi huruf
  - 2) Jarak spasi dan letak huruf
  - 3) Keserasian dan komposisi antar huruf
- b. Keindahan khath dengan materi:
- 1) Kekayaan imajinasi
  - 2) Kebersihan dan kehalusan

**e. Penentuan Juara**

1. Juara lomba ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1 sampai 6 pada masing-masing kategori.
2. Kejuaraan terdiri dari Juara 1, 2 dan 3, dan Juara harapan 1, 2, dan 3.

- **CABANG PUITISASI AL-QUR'AN**

**a. Kategori Perlombaan**

1. Peserta Lomba terdiri atas 1 (satu) orang putra atau 1 (satu) orang putri.
2. Lomba Puitisasi Al Qur'an adalah jenis lomba membaca terjemah dan mempuitisasikan ayat yang menekankan kemampuan membaca dan menyampaikan terjemah Al Qur'an dengan puisi dan sajak yang baik dan benar menurut ketentuan yang berlaku.

**b. Peraturan Perlombaan**

1. Peserta telah melaksanakan registrasi.
2. Peserta wajib memakai pakaian sopan.
3. Nomor undian diambil saat Technical Meeting.
4. Peserta wajib memasuki ruangan lomba 15 menit sebelum perlombaan dimulai.
5. Peserta wajib mengumpulkan teks puisi kepada panitia setelah registrasi ulang.
6. Setiap peserta wajib membawakan 2 (dua) buah puitisasi terjemahan Al-Qur'an. Yaitu 1 (satu) puisi wajib dan 1 (satu) buah puisi pilihan dari surat yang sudah ditentukan dewan juri.
7. Surat yang diterjemahkan dan dipuitisasikan yaitu:
  - a. Surat wajib : QS. Asy-Syams
  - b. Surat pilihan:
    1. Al-Lahab
    2. A-Insyiroh
    3. Al-Alaq
    4. At-tiin
8. Puitisasi Al-Qur'an dilaksanakan minimal 7 menit dan maksimal 10 menit.
9. Apabila melebihi waktu yang telah ditentukan, maka nilai akan dikurangi.
10. Peserta dipanggil 3x tidak hadir maka dinyatakan diskualifikasi kecuali ada pemberitahuan sebelumnya.

**c. Teknis Perlombaan**

1. Persiapan : tahap ini diawali dengan pendaftaran dan penentuan urutan tampil.
2. Pelaksanaan
  - a. Peserta tampil berdasarkan nomor urut tampilan.
  - b. Waktu penampilan selama 10 menit
3. Tata cara penampilan

Urutan penampilan yang pertama dibawakan adalah satu puisi wajib dan kemudian dilanjutkan dengan satu puisi pilihan.

**d. Kejuaran**

Kejuaran ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi diambil 6 pemenang untuk juara 1, 2 dan 3 dan juara Harapan 1, 2, dan 3.

## • CABANG POP SOLO ISLAMI

### a. Kualifikasi Peserta Lomba

Peserta lomba adalah perseorangan putra atau putri.

### b. Peraturan Perlombaan

1. Peserta mengirimkan nada dasar dan file MIDI lagu yang akan dinyanyikan pada tanggal 1 sampai 8 Juli 2019.
2. File MIDI dan nada dasar yang diserahkan kepada panitia pada hari pelaksanaan lomba, maka panitia tetap menerimanya dengan konsekuensi tidak bertanggung jawab apabila terjadi ketidaksesuaian antara nada dasar dan file MIDI
3. Alat yang disediakan panitia adalah keyboard KORG pa 600.
4. Bentuk penyajian adalah tunggal (solo)
5. Setiap peserta membawakan lagu yang telah dipersiapkan/dilatih sesuai dengan ketentuan lomba.
6. Pada babak penyisihan, peserta membawakan lagu wajib yang ditentukan panitia.
7. Pada babak Final, peserta membawakan kembali lagu wajibnya ditambah dengan lagu pilihan yang disediakan panitia.

### c. Judul Lagu

1. Lagu Pilihan
  - a. "Pengakuan" (powermetal)/Putra
  - b. "Padamu ku bersujud" (Afgan)/Putra
  - c. "Hijrah Cinta" (Rossa)/putri
  - d. "Ibu" (NewSakha)/putri
2. Lagu Wajib
  - a. "Dealova" (Once)/putra
  - b. "Mikraj Cinta" (SitiNurhaliza)/putri

### d. Aspek Penilaian

1. Kualitas Vokal
  - a. Volume/sonoritas suara
  - b. Karakter suara



2. Teknik Vokal
  - a. Pelafalan lirik (konsonan dan vowel)/artikulasi
  - b. Pernafasan
  - c. Ketepatan tempo
  - d. Intonasi/pitch control

3. Interpretasi Lagu
  - a. Penghayatan
  - b. Musikalitas (Selaras dengan musik)
  - c. Klimakslagu
  - d. Improvisasi

4. Performa
  - a. Tertib
  - b. Rapi/Sopan
  - c. Stage action

**e. Penentuan Finalis dan Kejuaraan**

1. Juara lomba ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1 sampai 6.
2. Kejuaraan terdiri dari Juara 1, 2 dan 3, dan Juara harapan 1, 2, dan 3.

## • CABANG DESAIN DAN PERAGAAN BUSANA ISLAMI

### a. Peraturan Perlombaan

1. Bahan desain baju yang digunakan adalah bahan batik atau tenun yang bisa dimodifikasi ataupun dikombinasikan dengan bahan- bahan baju lainnya. Motif batik atau tenun merupakan motif lokal dari tempat asal perguruan tinggi yang diwakili.
2. Model baju yang ditampilkan adalah model baju siap pakai dan bukan model baju “ekstravaganza”. Model baju yang siap pakai ialah model baju yang bisa digunakan dalam acara-acara seperti kerja, pesta, dan lain-lain, dan bukan untuk kostum panggung, karnaval, atau pertunjukan.
3. Peserta boleh menambahkan aksesoris sebagai pelengkap busana seperti perhiasan, topi, sepatu, tas, dan lain-lain.
4. Peserta menyiapkan presentasi (dengan slide ppt jika diperlukan) mengenai desain busana yang dibuat dengan durasi presentasi tidak lebih dari 5 menit. Presentasi desain dilakukan tanpa model.
5. Peserta mengenakan busana putih (atasan) dan hitam (bawahan), dengan jilbab hitam untuk putri saat mempresentasikan desain busananya di hadapan juri. Sedangkan saat peragaan busana berlangsung, peserta mengenakan atasan batik dan bawahan hitam dengan jilbab hitam untuk putri.
6. Peserta harus datang minimal 30 menit sebelum pelaksanaan.
7. Peragaan busana bisa dilakukan oleh desainer sendiri, atau diperagakan oleh model yang dibawa desainer sendiri, atau menggunakan model yang disiapkan oleh panitia.
8. Peserta wajib menginformasikan kepada panitia tentang peraga busana (desainer sendiri, membawa model, atau model dari panitia) pada saat mengirimkan gambar desain melalui email.
9. Profil model yang disiapkan oleh panitia akan dikirim via email seperti yang disebutkan pada poin “pelaksanaan lomba”.

### b. Kriteria Penilaian

1. Estetika rancangan baju (design)
2. Kombinasi warna

3. Keserasian corak baju
4. Penampilan keseluruhan (keserasian make up dan cara memeragakan busana)
5. Pengetahuan tentang nilai etnis dari motif batik atau tenun yang digunakan
6. Orisinalitas desain

**c. Pelaksanaan Perlombaan**

1. Peserta mengumpulkan *soft file* hasil gambar desain kepada panitia paling lambat tanggal 14 Juni 2019 melalui email [pionir@uin-malang.ac.id](mailto:pionir@uin-malang.ac.id) dengan format pdf dan mencantumkan **LOMBA DESAIN DAN PERAGAAN BUSANA MUSLIMAH** pada kolom *subject*.
2. Pengumuman 10 (sepuluh) desain yang terpilih akan diumumkan melalui website [pionir.uin-malang.ac.id](http://pionir.uin-malang.ac.id) pada tanggal 17 Juni 2019.
3. Setelah pengumuman finalis 10 (sepuluh) terbaik, peserta yang lolos harus segera merealisasikan desain busana muslimahnya.
4. Panitia akan mengirim profil singkat dari model yang telah panitia siapkan untuk nantinya memeragakan hasil desain peserta melalui email, sedemikian hingga finalis dapat menyesuaikan ukuran realisasi dari desain busana muslimahnya.
5. Peserta menyajikan presentasi tentang tema, motif baju, dan nilai etnis dari baju yang dirancang beserta semua aksesorisnya. Presentasi tidak lebih dari 5 menit.
6. Peragaan busana muslimah akan diatur oleh panitia dengan model yang telah disiapkan.
7. Keputusan juri tidak boleh diganggu gugat.

**d. Hal-hal yang menyebabkan gugurnya penilaian**

1. Peserta datang terlambat pada saat namanya dipanggil.
2. Peserta berbuat curang.
3. Peserta melanggar ketentuan pada saat perlombaan.

- **CABANG FILM PENDEK**

**a. Jenis dan Durasi Film**

1. Jenis film yang dilombakan adalah fiksi.
2. Durasi film yang diikutsertakan maksimal 20 menit, termasuk *opening* dan *credit title*.

**b. Tema Film**

1. Indah dalam Keragaman
2. Perjuangan Islam di Indonesia

**c. Pengiriman dan Format Karya Film**

1. Peserta mengirimkan karya film dan form data peserta dalam bentuk *link google drive* dengan akses *non-private* ke email resmi : *pionir@uin-malang.ac.id*
2. Karya film yang dikirimkan/diikutsertakan lomba dalam format MP4/AVI/MOF dengan ukuran minimal 720P/H264
3. **Batas akhir penerimaan karya film pendek paling lambat pada tanggal 14 juni 2019.**

**d. Peraturan Lomba**

1. Peserta wajib melakukan pendaftaran pada website *pionir.uin-malang.ac.id*.
2. Lomba diikuti oleh tim, dengan jumlah minimal 3 (tiga) orang *crew* yang terdiri dari produser, sutradara dan penulis scenario.
3. **Setiap kontingen dapat mengirimkan seluruh anggota tim atau perwakilan dari tim.**
4. Setiap tim hanya boleh mengirimkan 1 karya film pendek.
5. Peserta wajib menyertakan *synopsis* film yang diikutsertakan dalam lomba.
6. Film bersifat orisinal.
7. Film tidak mengandung unsur SARA, politik dan hasutan.
8. Film merupakan produksi lima tahun terakhir.
9. Film belum pernah dipublikasikan atau diikutsertakan dalam kompetisi yang lain.
10. Apabila film menggunakan karya musik yang ada hak ciptanya, peserta harus melampirkan izin di atas kertas bermaterai dari pemilik hak tersebut.
11. Bahasa yang digunakan di dalam keseluruhan film adalah Bahasa Indonesia.
12. Jika terdapat bahasa lain, peserta wajib menyertakan subtitle dalam Bahasa

Indonesia.

13. Panitia berhak mendiskualifikasi dan membatalkan pemenang lomba apabila ditemukan kecurangan yang dilakukan peserta.

**e. Penilaian dan Dewan Juri**

1. Karya film yang diikutsertakan lomba akan dilakukan penilaian dengan cara dikurasi oleh Dewan Juri.
2. Dewan Juri terdiri dari Praktisi Film, Akademisi dan Jurnalis atau Budayawan.

**f. Unsur Penilaian**

1. Pesan.
2. Kesesuaian film dengan tema.
3. Penyutradaraan.
4. Pengadeganan/acting.
5. Komposisi gambar/visual (cinematography).
6. Suara/audio.
7. Penyuntingan/Editing.

**g. Disclaimer Panitia**

1. Panitia dibebaskan dari segala macam bentuk tuntutan hukum apabila dikemudian hari terdapat tuntutan yang berkaitan dengan pelanggaran hakcipta.
2. Panitia Pionir 2019 berhak mempublikasikan, menyiarkan dan memanfaatkan hasil karya peserta yang mengikuti lomba ini, sedangkan hak cipta film tetap milik peserta.

**h. Form Data Peserta**

DATA PESERTA LOMBA FILM PENDEK PIONIR IX

Nama :.....  
Handphone :.....  
Email :.....  
Alamat :.....  
Posisi di dalam produksi film :.....

**PROJECT**

- Judul(Indonesia)

- Durasi Film :(menit)
- Sinopsis/Storyline (Indonesia) *maksimal 2000 karakter dengan spasi*

### **DISCLAIMER**

- Dengan ini kami, sebagai peserta, menyatakan ide dalam film pendek ini adalah milik kami sepenuhnya. Jika ada masalah dengan kepemilikan ide film ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab kami, dan keikutsertaan kami otomatis gugur dari Lomba Film Pendek Pionir IX.
- Panitia dapat mempergunakan materi film kami dalam film pendek bagian dari materi publikasi acara (dengan menyertakan info kredit kepemilikan foto/video/teks)

### **PROJECT CREDIT**

- Nama Pemilik Ide/Cerita :  
No.KTM :  
Handphone :  
Email :  
Alamat Rumah :  
Media Sosial : (Facebook/Instagram/Twitter)  
Foto Pemilik Ide/Cerita : *(link google drive)*  
Foto KTM : *(link google drive)*
- Nama Penulis Skenario :  
No. KTM :  
Handphone :  
Email :  
AlamatRumah :  
Media Sosial : (Facebook/Instagram/Twitter)  
Foto Penulis Skenario : *(link google drive)*  
Foto KTM : *(link google drive)*

Nama Sutradara :  
No.KTP/Paspor :  
Handphone :  
Email :  
Alamat Rumah :  
Media Sosial : (Facebook/Instagram/Twitter)  
Foto Sutradara : *(link google drive)*  
Foto KTM : *(link google drive)*

Nama Produser :  
No.KTP/Paspor :  
Handphone :  
Email :  
Alamat Rumah :  
Media Sosial : (Facebook/Instagram/Twitter)  
Foto Produser : *(link google drive)*  
Foto KTM : *(link google drive)*

#### **KETERANGAN**

- Seluruh formulir wajib diisi
- File foto biodata (foto diri & ktm) : JPG, dimensi min. 15 x 20 cm, resolusi 72 dpi, metadata diisi nama pemilikfoto/kreditfoto
- File-file yang di upload harus berupa link google drive, dengan nama file atau folder yang jelas dengan akses non-private
- Semua file lampiran (foto dan video) dilampirkan berupa link google drive, dengan nama file atau folder yang jelas dengan akses non- private

#### **i. Kejuaraan**

1. Juara lomba ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1 sampai 6.
2. Kejuaraan terdiri dari Juara 1, 2 dan 3, dan Juara harapan 1, 2, dan 3.

- CABANG DUTA PTKIN

**a. Kategori Pemilihan lomba Duta**

1. Duta Putra PTKIN
2. Duta Putri PTKIN

**b. Kriteria Peserta Perlombaan**

1. Memiliki pengetahuan yang baik tentang:
  - a. **Visi dan Misi Kementerian Agama**
  - b. Struktur Organisasi Ditjen Pendidikan Islam
  - c. Wawasan Kebangsaan
2. Memiliki kemampuan berkomunikasi yang baik meliputi kemampuan berbahasa Inggris, berbahasa Arab dan bahasa Indonesia.
3. Memiliki talenta khusus.
4. Bersedia menjadi Duta PTKIN dalam Program Kementerian Agama.
5. **Tidak ada ketentuan tinggi maksimal dari *high heels* peserta Duta Putri PTKIN.**

**c. Tahap Perlombaan**

Seleksi Pemilihan Duta PTKIN dilakukan dalam beberapa tahap yang terdiri atas:

1. Tes intelegensia umum meliputi :
  - Tes tulis. Soal tertulis berupa *multiple choice* yang isinya seputar materi berkaitan dengan Visi dan Misi Kementerian Agama, struktur organisasi Ditjen Pendidikan Islam, dan wawasan kebangsaan. Pada saat ini, peserta wajib membawa alat tulis dan meja dada.
  - Tes wawancara. Tes ini terdiri atas beberapa pos seperti pos Bahasa (Arab dan Inggris), pos kepribadian, pos wawasan kebangsaan, dan pos baca-tulis Al-Quran.

Pada tahap ini, peserta mengenakan busana formal berwarna hitam (bawahan) dan putih (atasan), dengan jilbab berwarna hitam untuk putri. Hasil akumulasi dari tes tulis dan wawancara akan menentukan peserta yang lolos ke tahap selanjutnya, yaitu semifinal.



2. Semifinal. Pada tahap ini, seluruh peserta telah disaring menjadi 20 (dua puluh) pasang semifinalis Duta PTKIN Putra dan Putri. Semifinal meliputi:

- Tes talenta. Pada tes ini, peserta akan menunjukkan bakat masing-masing, seperti menari, menyanyi, membaca berita, MC, bela diri, dan lain-lain sesuai kemampuannya. Masing-masing peserta harus membawa perlengkapan sendiri yang menunjang penampilan bakatnya, dan wajib menyampaikan kepada panitia terkait perlengkapan tersebut agar bisa digunakan dengan lancar. Durasi penampilan adalah 3 (tiga) menit untuk masing-masing peserta. Terkait busana, peserta disilahkan mengenakan busana yang sesuai dengan bakat yang ditampilkan masing-masing.
- Tes presentasi. Pada tes ini, peserta menyajikan presentasi dalam format *power point* yang berisi tentang visi, misi dan kisan program kerja yang ditawarkan oleh para peserta jika kelak terpilih menjadi Duta PTKIN Putra maupun Putri. Meskipun tes ini dilaksanakan setelah penyaringan tes intelegensia umum, seluruh peserta wajib menyiapkan presentasi ini sebelum mengikuti tes intelegensia umum tersebut sehingga peserta sudah siap jika akhirnya lolos ke tahap semifinal. Pada tes presentasi, peserta mengenakan busana formal berwarna hitam (bawahan) dan putih (atasan), dengan jilbab berwarna hitam untuk putri.

Hasil akumulasi dari tes talenta dan presentasi ini akan menentukan peserta yang lolos ke tahap selanjutnya, yaitu grandfinal.

3. Grandfinal. Tahap ini adalah seleksi akhir penentuan Duta PTKIN Putra dan Putri. Finalis terdiri atas 10 (sepuluh) pasang semifinalis terpilih. Pada tahap ini, para finalis akan melakukan parade finalis di atas panggung, untuk kemudian diberikan pertanyaan dari dewan juri. Peserta memiliki waktu 1 (satu) menit untuk menjawab setiap pertanyaan tentang materi yang telah dipelajari oleh para peserta dalam mempersiapkan tes intelegensia umum.

#### **d. Kriteria Penilaian pada tahap grand final**

1. Lingkup umum penilaian adalah Intelligence, performance, dan behavior yang seimbang.
2. Kesesuaian antara jawaban dan pertanyaan (40%).

3. Kepribadian dan kemampuan komunikasi yang meliputi etika, kepercayaan diri, keramahan, kematangan, dan kemampuan berkomunikasi (bobot 40%).
4. Penampilan secara keseluruhan yang meliputi penampilan diri, tata rias wajah, postur tubuh dan kesehatan (bobot 20%).

**e. Tata- Tertib Pelaksanaan Grand Final**

1. Semua peserta lomba sudah siap di tempat pelaksanaan lomba 30 menit sebelum lomba dilaksanakan dan melakukan registrasi ulang.
2. Pelaksanaan grandfinal sesuai dengan latihan yang dilakukan sebelumnya (akan diadakan latihan setelah pengumuman peserta yang lolos menjadi finalis).
3. Peserta mengenakan atasan pakaian batik terbaik yang dimiliki, bawahan hitam, dan jilbab hitam untuk putri. Para finalis putra memakai sepatu vantofel, sedangkan para finalis putri boleh memakai vantofel atau sepatu cantik lainnya.
4. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

**f. Kejuaraan**

1. Juara lomba ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1 sampai 6.
2. Kejuaraan terdiri dari Juara 1, 2 dan 3, dan Juara harapan 1, 2, dan 3.

- **KARYA TULIS ILMIAH ILMU-ILMU SOSIAL**

**a. Kategori Perlombaan**

1. Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa merupakan karya tulis asli hasil penelitian bidang ilmu-ilmu sosial dan keagamaan dan belum pernah dipublikasikan.
2. Lomba Karya Tulis Ilmiah Ilmu-ilmu sosial diikuti oleh peserta perseorangan (putra/putri).

**b. Peraturan Perlombaan**

1. Judul ditentukan masing-masing peserta dengan mengacu pada tema
2. Mencantumkan sumber tulisan dengan jelas
3. Penulisan catatan kaki menggunakan sistem *foot note*
4. Karya tulis diketik dalam ukuran kertas A4
5. *Margin 4,3,3,3 (Left, Right, Top, Bottom)* dalam centimeter
6. *Font 12 Times NewRoman* dengan spasi 1,5
7. Penulisan daftar pustaka menggunakan *Harvard Style*.
8. Karya merupakan hasil sendiri dan bukan hasil meniru karya orang lain (*similarity Turnitin* maksimal 20%) dan dibuktikan surat pernyataan keaslian karya yang ditandatangani di atas materai 6000
9. Hasil riset merupakan karya baru dan belum pernah dipublikasikan dalam bentuk apapun.
10. Jumlah halaman maksimal 20 (dua puluh) isi (Latar belakang s/d daftar pustaka)

**c. Struktur Penulisan**

1. Bagian Awal
  - a. Sampul Muka/Cover

Logo Kementerian Agama, judul LKTIS, nama peserta, nama lembaga asal peserta, dan tahun.
  - b. Lembar pernyataan penulis bermaterai 6000
  - c. Abstrak (Maksimal 1 halaman)
  - d. Kata Pengantar dari penulis
  - e. Daftar Isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar, daftar tabel,

dan daftar lampiran

## 2. Bagian Inti

### a. Bab I Pendahuluan

Menjelaskan latar belakang pemilihan topik, masalah, tujuan penelitian, manfaat/urgensi penelitian, batasan, dan ruang lingkup penelitian.

### b. Bab II Kajian Teori

Menjelaskan tinjauan pustaka ataupun kajian teori penelitian, dan hipotesis (jika ada).

### c. Bab III Metodologi Penelitian

Menjelaskan metodologi yang dipakai, sumber data, jumlah sampel, teknik pengumpulan data, dan metode analisis data.

### d. Bab IV Hasil dan Pembahasan

Menjelaskan hasil analisis dan pembahasan penelitian.

### e. Bab V Kesimpulan dan Saran

Berisi kesimpulan dari analisis dan pembahasan atau jawaban yang diperoleh dari analisis dan pembahasan terhadap masalah yang dipertanyakan dalam penelitian. Saran dapat berupa sumbangan pemikiran untuk mengembangkan penelitian.

## 3. Bagian Akhir

### a. Daftar Pustaka

### b. Riwayat penulis

Biodata peserta minimal mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, karya-karya ilmiah yang pernah dibuat, penghargaan-penghargaan ilmiah yang pernah diraih.

### c. Lampiran jika diperlukan, seperti: foto/dukumentasi, data dan informasi lainnya yang mendukung isi tulisan.

## d. Ketentuan Teknis

- 1) Setiap peserta mengirimkan *softcopy* naskah karya ilmiah ke email panitia dengan format: PIONIR-LKTIS>Nama peserta>Nama PT. Contoh: PIONIR-LKTIS-Fulan-UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Alamat email resmi : *pionir@uin-malang.ac.id*

- 2) Setiap peserta mengirimkan *Hardcopy* (4 eksemplar) naskah karya ilmiah dengan sampul **warna kuning** ke alamat : Kantor Kesekretariatan PIONIR IX, Gedung Pusat Informasi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Jalan Gajayana No 50 Kota Malang, Jawa Timur. Telp/Fax : (0341) 569901
- 3) *Soft file proposal harus sudah diterima oleh panitia paling lambat tanggal 14 Juni 2019.*
- 4) *Hard file proposal dikirimkan paling lambat tanggal 14 Juni 2019 (cap pos).*
- 5) Pengumuman 10 (sepuluh) finalis akan dilakukan melalui *website* Resmi PIONIR IX pada tanggal 28 Juni 2019.
- 6) Pelaksanaan babak final
  - a. Pelaksanaan babak final pada tanggal 16 Juli 2019
  - b. Pada tahap ini dilakukan presentasi oleh 10 (sepuluh) finalis .*
  - c. Masing-masing finalis melakukan presentasi dihadapan juri dengan menyiapkan materi *power point*.
  - d. Peserta diberi kesempatan presentasi selama 15 menit, dan tanya jawab sekitar 20 menit.
  - e. Juara 1, 2, dan 3 akan diterbitkan pada salah satu jurnal UIN Maulana Malik Ibrahim Malang jika memenuhi kriteria kelayakan.

**e. Tema**

Tema LKTIS“Urgensi Penerapan Ilmu-ilmu Sosial dalam Menghadapi Tantangan Global” dimana di dalamnya terdapat alternatif topik, yaitu: bidang Linguistik/Kebahasaan, Politik, Ekonomi, Sosial dan Budaya, Keagamaan, Sosiologi, Hukum, Pendidikan, Ilmu Lingkungan, Psikologi, Demografi, Antropologi dan Geografi.

**f. Penilaian Karya Tulis**

1. Penilaian akhir LKTIS adalah penggabungan nilai karya tulis ilmiah dan nilai presentasi, yang dilakukan oleh Tim Juri
2. Penilaian Karya Tulis Ilmiah, dilakukan dengan kriteria sebagai berikut :

| No. | Kriteria Penilaian | Bobot |
|-----|--------------------|-------|
|-----|--------------------|-------|

|   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | <p><b>Format Makalah:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Tata tulis: ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman</li> <li>❖ Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar</li> </ul>                                    | <p><b>10</b></p> <p>(5)</p> <p>(5)</p>             |
| 2 | <p><b>Kreativitas Gagasan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kreatif, inovatif dan bermanfaat bagi masyarakat</li> <li>❖ Keaslian gagasan</li> <li>❖ Kejelasan pengungkapan ide, sistematika pengungkapan ide</li> </ul>                           | <p><b>15</b></p> <p>(5)</p> <p>(5)</p> <p>(5)</p>  |
| 3 | <p><b>Topik yang dikemukakan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kesesuaian judul dengan tema, topik yang dipilih dan isi karya tulis</li> <li>❖ Aktualitas topik dan fokus bahasan yang dipilih</li> </ul>   | <p><b>5</b></p>                                    |
| 4 | <p><b>Data dan sumber informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kesesuaian informasi dengan acuan yang digunakan</li> <li>❖ Keakuratan data dan informasi</li> </ul>  | <p><b>10</b></p> <p>(5)</p> <p>(5)</p>             |
| 5 | <p><b>Analisis, Sintesis, dan Simpulan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kemampuan menganalisis dan mensintesis</li> <li>❖ Kemampuan menyimpulkan bahasan</li> <li>❖ Kemampuan memprediksi dan mentransfer gagasan untuk dapat diadopsi</li> </ul> | <p><b>20</b></p> <p>(10)</p> <p>(5)</p> <p>(5)</p> |
|   | <b>TOTAL BOBOT</b>  | <b>60</b>  |

3. Penilaian Presentasi, dilakukan dengan kriteria sebagai berikut

| No. | Kriteria Penilaian  | Bobot     |
|-----|---|-----------|
| 1   | <b>Penyajian:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Sistematika penyajian dan isi</li><li>❖ Penggunaan bahasa yang baku</li><li>❖ Cara presentasi (sikap)</li><li>❖ Ketepatan waktu</li></ul> | <b>15</b> |
| 2   | <b>Tanya jawab:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Penguasaan materi</li><li>❖ Kebenaran dan ketepatan jawaban</li><li>❖ Cara menjawab</li></ul>   | <b>25</b> |
|     | <b>TOTAL BOBOT</b>  | <b>40</b> |

**g. Kejuaraan**

- 1) Kejuaraan terdiri dari juara 1, 2 dan 3, serta juara harapan 1, 2, dan 3.
- 2) Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- 3) Peserta akan didiskualifikasi apabila menyerahkan naskah melewati batas waktu yang telah ditetapkan oleh panitia.

- **CABANG KARYA TULIS ILMIAH SAINS DAN TEKNOLOGI**

**a. Kategori Perlombaan**

1. Karya Tulis Mahasiswa merupakan karya tulis berisi gagasan kreatif dari hasil riset atau analisis terhadap bidang sains dan teknologi.
2. Lomba Karya Tulis Ilmiah Sains dan Teknologi diikuti oleh peserta perseorangan (putra/putri).

**b. Struktur Penulisan**

1. Bagian Awal
  - a. Sampul Muka/Cover

Logo Kementerian Agama, judul LKTIS, nama peserta, nama lembaga asal peserta, dan tahun.
  - b. Lembar pernyataan penulis bermaterai 6000
  - c. Abstrak (Maksimal 1 halaman)
  - d. Kata Pengantar dari penulis
  - e. Daftar Isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar, daftar tabel, dan daftar lampiran.
2. Bagian Inti
  - a. Bab I Pendahuluan

Menjelaskan latar belakang pemilihan topik, masalah, tujuan penelitian, manfaat/urgensi penelitian, batasan, dan ruang lingkup penelitian.
  - b. Bab II Kajian Teori

Menjelaskan tinjauan pustaka ataupun kajian teori penelitian, dan hipotesis (jika ada).
  - c. Bab III Metodologi Penelitian

Menjelaskan metodologi yang dipakai, sumber data, jumlah sampel, teknik pengumpulan data, dan metode analisis data.
  - d. Bab IV Hasil dan Pembahasan

Menjelaskan hasil analisis dan pembahasan penelitian.
  - e. Bab V Kesimpulan dan Saran



Berisi kesimpulan dari analisis dan pembahasan atau jawaban yang diperoleh dari analisis dan pembahasan terhadap masalah yang dipertanyakan dalam penelitian. Saran dapat berupa sumbangan pemikiran untuk mengembangkan penelitian.

3. Bagian Akhir

a. Daftar Pustaka

b. Riwayat penulis

Biodata peserta minimal mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, karya-karya ilmiah yang pernah dibuat, penghargaan-penghargaan ilmiah yang pernah diraih.

c. Lampiran jika diperlukan, seperti: foto/dukumentasi, data dan informasi lainnya yang mendukung isi tulisan.

**d. Ketentuan Teknis**

1. Setiap peserta mengirimkan softcopy ke email panitia dengan format : PIONIR-LKTIST-Nama peserta-Nama PT. Contoh: PIONIR- LKTIST -Fulan-UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Alamat email resmi : pionir@uin-malang.ac.id.
2. Setiap peserta mengirimkan Hardcopy (4 eksemplar) naskah karya ilmiah dengan sampul warna merah ke alamat: Kantor Kesekretariatan PIONIR IX, Gedung Pusat Informasi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Jalan Gajayana No 50 Kota Malang, Jawa Timur. Telp/Fax : (0341) 569901.
3. Soft file proposal harus sudah diterima oleh panitia paling lambat tanggal 14 Juni 2019.
4. Hard file proposal dikirimkan paling lambat tanggal 14 Juni 2019 (cap pos).
5. Pengumuman 10 finalis akan dilakukan melalui website Resmi PIONIR IX pada tanggal 28 Juni 2019.
6. Pelaksanaan babak final
  - a. Pelaksanaan babak final pada tanggal 16 Juli 2019
  - b. Pada tahap ini dilakukan presentasi oleh 10 (sepuluh) finalis .
  - c. Masing-masing finalis melakukan presentasi dihadapan juri dengan menyiapkan materi *power point*.

- d. Peserta diberi kesempatan presentasi selama 15 menit, dan tanya jawab sekitar 20 menit.
- e. Juara 1, 2, dan 3 akan diterbitkan pada salah satu jurnal UIN Maulana Malik Ibrahim Malang jika memenuhi kriteria kelayakan.

**e. Tema**

Tema Lomba Karya Tulis Ilmiah Sains dan Teknologi: *“Pengembangan Riset Sains dan Teknologi Ramah Lingkungan”* dimana di dalamnya terdapat alternatif topik, yaitu: bidang Fisika dan geologi, bidang Kimia dan Farmasi, bidang Biologi, Pertanian, peternakan dan Lingkungan, bidang Matematika, bidang TI dan Sistem Informasi, Elektronika dan Robotik, bidang Arsitektur, Sipil, dan Perencanaan Wilayah.

**f. Penilaian Karya Tulis**

1. Akhir LKTIS adalah penggabungan nilai karya tulis ilmiah dan nilai presentasi, yang dilakukan oleh Tim Juri
2. Penilaian Karya Tulis Ilmiah, dilakukan dengan kriteria sebagai berikut :

| No. | Kriteria Penilaian  | Bobot   |
|-----|---|---|
| 1   | <p><b>Format Makalah:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Tata tulis: ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman</li> <li>❖ Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar</li> </ul>          | <p><b>10</b></p> <p>(5)</p> <p>(5)</p>            |
| 2   | <p><b>Kreativitas Gagasan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kreatif, inovatif dan bermanfaat bagi masyarakat</li> <li>❖ Keaslian gagasan</li> <li>❖ Kejelasan pengungkapan ide, sistematika pengungkapan ide</li> </ul> | <p><b>15</b></p> <p>(5)</p> <p>(5)</p> <p>(5)</p> |

|   |  |                          |
|---|--|--------------------------|
| 3 | <b>Topik yang dikemukakan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kesesuaian judul dengan tema, topik yang dipilih dan isi karya tulis</li> <li>❖ Aktualitas topik dan fokus bahasan yang dipilih</li> </ul>   | 5                        |
| 4 | <b>Data dan sumber informasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kesesuaian informasi dengan acuan yang digunakan</li> <li>❖ Keakuratan data dan informasi</li> </ul>  | 10<br>(5)<br>(5)         |
| 5 | <b>Analisis, Sintesis, dan Simpulan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kemampuan menganalisis dan mensintesis</li> <li>❖ Kemampuan menyimpulkan bahasan</li> <li>❖ Kemampuan memprediksi dan mentransfer gagasan untuk dapat diadopsi</li> </ul> | 20<br>(10)<br>(5)<br>(5) |
|   | <b>TOTAL BOBOT</b>   | <b>60</b>                |

3. Penilaian Presentasi, dilakukan dengan kriteria sebagai berikut

| No. | Kriteria Penilaian   | Bobot |
|-----|--|-------|
| 1   | <b>Penyajian:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sistematika penyajian dan isi</li> <li>❖ Penggunaan bahasa yang baku</li> <li>❖ Cara presentasi (sikap)</li> <li>❖ Ketepatan waktu</li> </ul> | 15    |
| 2   | <b>Tanya jawab:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Penguasaan materi</li> <li>❖ Kebenaran dan ketepatan jawaban</li> <li>❖ Cara menjawab</li> </ul>  | 25    |

|  |                    |           |
|--|--------------------|-----------|
|  | <b>TOTAL BOBOT</b> | <b>40</b> |
|--|--------------------|-----------|

**g. Kejuaraan**

- 1) Kejuaraan terdiri dari juara 1, 2 dan 3, serta juara harapan 1, 2, dan 3.
- 2) Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- 3) Peserta akan didiskualifikasi apabila menyerahkan naskah melewati batas waktu yang telah ditetapkan oleh panitia.

## • CABANG KARYA INOVATIF

### **a. Kategori Perlombaan**

- 1) Perlombaan karya inovatif mahasiswa ini adalah lomba yang dapat mewadahi gagasan inovatif dan kreatif mahasiswa dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi.
- 2) Kategori lomba inovatif mahasiswa bisa dalam bentuk aplikasi informasi, visual, barang, *prototype*, metode, film pendek, audio, dan yang sejenisnya.

### **b. Ketentuan Umum**

- 1) Karya inovatif mahasiswa ini adalah karya asli dari mahasiswa di lingkungan PTKIN.
- 2) Karya inovatif mahasiswa harus memiliki unsur inovatif, kreatif, terobosan, dan original, bukan karya duplikasi atau tiruan.
- 3) Karya inovatif mahasiswa ini harus memiliki daya manfaat bagi masyarakat.
- 4) Setiap PTKIN mengirim 1 (satu) buah karya inovatif mahasiswa.
- 5) Karya inovatif mahasiswa bisa perorangan maupun kelompok.
- 6) Karya inovatif mahasiswa dapat berupa benda, visual, aplikasi, metode dan lain sebagainya selain karya tulisilmiah.
- 7) Setiap karya inovatif mahasiswa harus dipresentasikan di depan para juri.
- 8) Seluruh karya inovatif mahasiswa yang dilombakan akan dipamerkan dalam pameran karya inovatif mahasiswa pada saat PIONIR IX berlangsung.

### **c. Ketentuan Teknis**

- 1) Setiap peserta membuat profil atau deskripsi karya inovatif dalam bentuk naskah dan power point/video.
- 2) Peserta mengirimkan file naskah profil/deskripsi karya inovatif melalui email [pionir@uin-malang.ac.id](mailto:pionir@uin-malang.ac.id) paling lambat tanggal 14 Juni 2019 dengan subjek KARYA INOVATIF-Nama Instansi-Nama Karya.
- 3) Dewan Juri akan menyeleksi dan menetapkan 10 (sepuluh) finalis.
- 4) 10 (sepuluh) finalis akan diumumkan pada website resmi PIONIR IX pada tanggal 24 Juni 2019.

- 5) 10 (sepuluh) Finalis akan mempresentasikan dengan membawa produk karya inovatif mahasiswa tersebut.
- 6) Produk karya inovatif mahasiswa yang diajukan merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiat, dan belum pernah menjadi juara pada lomba yang sejenis dengan melampirkan surat pernyataan bermaterai.
- 7) Peserta mendapat rekomendasi dari pimpinan PTKIN.
- 8) Peserta menyerahkan deskripsi singkat mengenai tema sebanyak 4 eksemplar, diketik di kertas kuarto (A4) dengan jarak 1,5 (Huruf Times New Roman 12) yang disertai biodata (Nama lengkap peserta, tempat dan tanggal lahir, pendidikan/pekerjaan, alamat lengkap, fotokopi kartu mahasiswa, dan juga nomor handphone (HP) atau telepon yang bisa dihubungi.
- 9) Sebelum perlombaan karya inovatif mahasiswa berlangsung dilaksanakan *technical meeting*.

**d. Tema Karya Inovatif**

- 1) Inovasi Bidang Agribisnis.
- 2) Inovasi Bidang Energi.
- 3) Inovasi Bidang Kesehatan dan Lingkungan.
- 4) Inovasi Bidang Teknologi dan Komunikasi (TIK).

**e. Penilaian**

| No | Penilaian    |  | Skor |
|----|--------------|--|------|
| 1  | Keaslian     | Karya yang dilombakan merupakan hasil pemikiran sendiri bukan plagiat                        | 20   |
| 2  | Keunikan     | Karya Inovasi yang dilombakan memiliki nilai - nilai kekhususan dan keistimewaan tersendiri. | 20   |
| 3  | Keinovatifan | Karya Inovatif yang dilombakann mengandung unsur kebaruan.                                   | 20   |

|   |                                |   |    |
|---|--------------------------------|---|----|
| 4 | Kebermanfaatan                 | Karya Inovatif yang dilombakan memiliki nilai manfaat   | 30 |
| 5 | Penyajian dan Penampilan Karya | Karya yang dilombakan memenuhi kriteria etik, estetik, komunikatif, kualitas dan kesesuaian dengan Tema | 10 |

- **CABANG INOVASI MEDIA PEMBELAJARAN**

**a. Kriteria Peserta**

- 1) Setiap Perguruan Tinggi mengirimkan satu perwakilan putra/putri.
- 2) Setiap peserta harus mengirimkan satu karya inovasi pembelajaran, bisa berupa benda visual ataupun audio visual.
- 3) Peserta merupakan mahasiswa aktif di Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Negeri.

**b. Sistem Perlombaan**

Setiap peserta lomba mengirimkan satu karya media pembelajaran yang dilengkapi dengan :

- 1) Dokumen penjelasan lengkap tentang media pembelajaran, yang meliputi: nama, deskripsi, media dan bahan yang digunakan, tujuan, keunggulan, dan penjelasan lain jikadiperlukan.
- 2) Cara penggunaan media pembelajaran dalam kegiatan belajar mengajar, yang meliputi perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran, dan penilaian pembelajaran.
- 3) Sistem perlombaan dengan memfokuskan pada dual penting: (1) hasil inovasi media pembelajaran yang diciptakan; dan (2) presentasi penggunaan media pembelajaran dalam kegiatan belajar-mengajar.

**c. Ketentuan Teknis**

- 1) Setiap peserta mengirimkan *softcopy* ke email panitia dengan format: PIONIR-LIMD>Nama peserta>Nama PT. Contoh: PIONIR- LIMD-Fulan-UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Alamatemail resmi : *pionir@uin-malang.ac.id*
- 2) *Soft Copy* sudah diterima panitia paling lambat tanggal 14 Juni 2019.
- 3) Pengumuman 10 finalis akan dilakukan melalui *website* Resmi PIONIR IX pada tanggal 28 Juni 2019.
- 4) Pelaksanaan babak final
  - a) Pelaksanaan babak final pada tanggal 16 Juli 2019
  - b) Pada tahap ini dilakukan presentasi untuk penentuan juara 1, 2, dan 3, serta



harapan 1, 2, dan 3

- c) Masing-masing peserta melakukan presentasi dihadapan juri dengan menyiapkan materi *power point*.
- d) Peserta diberi kesempatan presentasi selama 20 menit, dan tanya jawab sekitar 20 menit.

#### **d. Mekanisme Penilaian**

Mekanisme penilaian dilakukan dengan dua tahap :

- 1) Tahap penilaian atas hasil media pembelajaran dengan aspek- aspek yang dinilai adalah sebagai berikut :
  - a) Keaslian, yaitu hasil media pembelajaran yang dibuat merupakan karya sendiri bukan plagiasi.
  - b) Spesifik, yaitu hasil media pembelajaran yang dibuat memiliki kekhususan sendiri dan dapat diaplikasikan dalam kegiatan pembelajaran dengan baik.
  - c) Inovatif, yaitu hasil media pembelajaran yang dibuat mengandung unsur kekinian dan kreativitas.
  - d) Sistematis, yaitu hasil media pembelajaran yang dibuat memiliki tata urutan yang baik sehingga mudah dipahami dengan baik dalam kegiatan pembelajaran.
  - e) Aplikatif, yaitu hasil media pembelajaran yang dibuat mudah untuk diterapkan, digunakan, dan dikembangkan.
  - f) Inspiratif, yaitu hasil media pembelajaran yang dibuat mampu menginspirasi pengguna lain untuk melakukan pembaharuan dalam pembelajaran.

Adapun bobot skor penilaian aspek-aspek di atas adalah sebagai berikut :

| No | Aspek      | Skor Maksimal | Skor |
|----|------------|---------------|------|
| 1. | Keaslian   | 20            |      |
| 2. | Spesifik   | 10            |      |
| 3. | Inovatif   | 20            |      |
| 4. | Sistematis | 10            |      |
| 5. | Aplikatif  | 20            |      |

|        |            |     |  |
|--------|------------|-----|--|
| 6.     | Inspiratif | 20  |  |
| Jumlah |            | 100 |  |

- 2) Penilaian hasil cipta media pembelajaran ini dilakukan sebelum peserta mempresentasikannya.
- a) Tahap penilaian presentasi penggunaan media pembelajaran dalam kegiatan belajar-mengajar dengan aspek yang akan dinilai adalah sebagai berikut:
  - b) Penyajian, terkait dengan persiapan dan penyampaian materi.
  - c) Sikap, terkait dengan cara menyajikan materi yang menarik.
  - d) Komunikatif, terkait kemampuan dalam menyampaikan materi yang sistematis mudah dipahami dan menjawab pertanyaan.
  - e) Kesesuaian, terkait dengan penjelasan materi media pembelajaran dalam kesesuaian dengan langkah kegiatan pembelajaran yang meliputi aspek perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian.

Adapun bobot skor aspek-aspek di atas adalah sebagai berikut:

| No     | Aspek       | Skor Maksimal | Skor |
|--------|-------------|---------------|------|
| 1.     | Penyajian   | 20            |      |
| 2.     | Sikap       | 10            |      |
| 3.     | Komunikatif | 20            |      |
| 4.     | Kesesuaian  | 50            |      |
| Jumlah |             | 100           |      |

Penilaian presentasi ini dilakukan setelah penilaian hasil telah dilakukan, dan dalam proses penilaian dapat dilakukan tanya jawab dewan juri kepada peserta.

### **Pembahasan lain-lain**

1. Pembukaan Pionir IX dilaksanakan malam hari di Lapangan Utama UIN Maulana Malik Ibrahim Malang pada hari senin, 15 Juli 2019
2. Penutupan Pionir IX dilaksanakan malam hari di Lapangan Utama UIN Maulana Malik Ibrahim Malang pada hari sabtu, 20 Juli 2019
3. Technical Meeting dilaksanakan pada hari senin, 15 Juli 2019 pukul 10.00 - 11.30 WIB, tempat akan diumumkan lebih lanjut melalui website pionir.uin-malang.ac.id.
4. Pertandingan/perlombaan dapat dilaksanakan jika diikuti minimal 4 kontingen/Perguruan Tinggi pada setiap kategori lomba.